

MERCOLEDÌ 11 FEBBRAIO 2026



TEATRO VILLA DEI LEONI - MIRA

Dalle ore 18:00 alle 20:00



TEATRO VILLA DEI LEONI

"L'ARTE DI PRENDERSI CURA"

Rappresentazioni del caregiving nei confronti di persone con decadimento cognitivo



Proiezione di "DEMOTIC" il cartoon sulle Demenze presentato in più sedi nazionali ed internazionali con le voci di medici, caregiver e persone che vivono con demenza

Messa in scena de "LA FOTO DEL TURISTA" con Vincenzo Volo e Giovanna Criscuolo.

Un atto unico: storia di due personaggi: un uomo ed una donna, che parlano ma non si comprendono ... La foto di un turista li aiuterà!



Un evento promosso e realizzato da Cooperativa Socioculturale, Lions Club Venezia-Marghera, Associazione Culturale IN ARTE, Comune di Mira ed il tavolo della Dementia Friendly Community di Mira

INGRESSO LIBERO



"L'ARTE DI PRENDERSI CURA"

Rappresentazioni del caregiving nei confronti di persone con decadimento cognitivo



Proiezione di
"DEMOTIC"
il cartoon sulle Demenze
presentato in più sedi
nazionali ed internazionali
con le voci di medici, caregiver
e persone
che vivono con demenza

Messa in scena de
"LA FOTO DEL TURISTA"
con Vincenzo Volo
e Giovanna Criscuolo.

Un atto unico: storia di due
personaggi: un uomo ed una
donna, che parlano ma non si
comprendono ...
La foto di un turista li aiuterà!



Un evento promosso e realizzato da Cooperativa Socioculturale, Lions Club Venezia-Marghera, Associazione Culturale IN ARTE, Comune di Mira ed il tavolo della Dementia Friendly Community di Mira

INGRESSO LIBERO

L'ARTE DI PRENDERSI CURA

Rappresentazioni del caregiving nei confronti di persone con decadimento cognitivo

(A cura di Filippo Bergamo e Lorenzo Crepaldi)

PREMESSA

Gli eventi artistico-culturali in corso di organizzazione a Mira e a Mestre per l'11 e il 12 febbraio 2026 si inseriscono nel percorso svolto sul tema delle demenze e del decadimento cognitivo da parte di Lions Club Venezia Marghera, Caffè Alzheimer di Mestre, Marghera e Mira, dal Tavolo promotore di Dementia Friendly Community di Mira – che ha già portato al riconoscimento di Mira come Città Amica della Demenza 2025 – e di Venezia – il cui riconoscimento è ora in itinere –. Tale percorso si è sviluppato secondo una intensa attività di coordinamento di incontri tra i vari soggetti che ha portato a promuovere nel merito le seguenti iniziative: conferenza presso la Facoltà di Scienze Infermieristiche UniPd il 16 maggio c.a.; conferenza stampa presso il Comune di Mira il 16 giugno c.a.; conferenza di presentazione alla cittadinanza del Dementia Friendly Community – Mira 2025 il 23 giugno c.a.; avvio della collaborazione con il gruppo IMMIDEM dell'Istituto Superiore di Sanità finalizzato ad intercettare le persone soggette a decadimento cognitivo di altre etnie rispetto alla nostra; rassegna letteraria sul tema del "Caregiving" articolata in quattro diverse sessioni settimanali a partire da settembre 2025

Razionale

Il decadimento cognitivo e le demenze comportano lo stravolgimento di un intero sistema. All'estrema difficoltà di chi è colpito dalla malattia si aggiunge la crisi di chi si prende cura. Si tratta di cambiare equilibri, ridefinire priorità, di comprendere nuove situazioni e di prevedere anche ruoli diversi nelle relazioni. Stante la spesso straziante condizione in cui si trovano a vivere le persone affette da demenza e i loro familiari - anche in considerazione dei futuri scenari demografici che si profilano, forieri di un sicuro amplificarsi del fenomeno - la scelta di promuovere questi eventi di sensibilizzazione deriva dalla volontà di dare una chiave di lettura diversa rispetto a quella meramente tecnica e specialistica sul tema. Ecco allora che l'idea di proporre dei palinsesti dai contenuti artistici - attraverso la voce diretta degli autori ospitati secondo il linguaggio a loro più consono -, possa testimoniare in modo particolare il significato profondo dell'attività di "caregiving" rispetto alla patologia del decadimento cognitivo arrivando a toccare le corde più profonde di ciascuno, così contribuendo a un'opera di sensibilizzazione capace di rendere la società in cui viviamo più accogliente ed inclusiva.

La struttura progettuale:

Si tratta di proporre due contenuti artistici diversi sul tema del caregiving e del decadimento cognitivo. Linguaggi differenti con un taglio culturale importante ma che muovono corde emotive diverse. Arte, pensiero, sentimento e cultura si fondono pur mantenendo un filo conduttore unico che è la spinta a prendersi cura delle persone in difficoltà siano esse persone con decadimento cognitivo o caregiver. Abbiamo individuato come proposte: un recentissimo Cartoon sul tema delle demenze e una rappresentazione teatrale sul tema della prosopagnosia.

2 PROPOSTE SERALI E DUE LOCATION PER DUE PUBBLICI DIFFERENTI

Sessione pre-serale (18:00-20:00) rivolta alla comunità del territorio dove verrà proposto:

- DEMOTIC (Dementia Topics Cartoon) Filippo Bergamo-Andrea Fabbo-Rabih Chattat
- LA FOTO DEL TURISTA (rappresentazione teatrale) Vincenzo Volo-Giovanna Criscuolo

PRESENTANO:

Filippo Bergamo e Lorenzo Crepaldi

PRESENZE ISTITUZIONALI

Il sindaco del Comune - Assessore alle Politiche Sociali

Il Vice Presidente di Società Italiana di Geriatria e Ospedale del Territorio (SIGOT) -
Andrea Fabbo

Rappresentante Associazione Italiana di Psicogeriatrics

Rappresentante Federazione Alzheimer Italia

Presidente LIONS CLUB Venezia/Marghera - Lorenzo Crepaldi

SEDI E PARTNERSHIP

Sedi dell'evento:

- il Teatro Villa dei Leoni di Mira.
- Museo M9 Mestre

L'evento è promosso da LIONS CLUB VENEZIA-MARGHERA - I Caffè Alzheimer di Mestre-Marghera e Mira (Istituzioni Pubbliche di Assistenza Veneziane, Cooperativa Socioculturale e Emeis) - Dal Tavolo promotore della Dementia Frinedly Community di Mira-Venezia (Ulss3 Serenissima, Associazione Alzheimer Venezia, Associazione Rindola, Facoltà di Infermieristica UNIPD, Cooperativa Socioculturale, Lions Club Venezia-Marghera, Comune di Mira).

Il patrocinio di SIGOT (Società Italiana di Geriatria Ospedale del Territorio), AIP (Associazione Italiana di Psicogeriatrics), Federazione Alzheimer Italia - Dementia Friendly Community, Airalz, Comune di Venezia e Comune di Mira.

SCHEDA DEGLI INTERVENTI



Demotic:

nasce da un'idea del dott. Filippo Bergamo, in collaborazione con il dott. Andrea Fabbo ed il prof. Rabih Chattat. È un cartoon che parla delle demenze, ambientato nell'antico Egitto in un ipotetico ufficio di un Centro Diurno di 5000 anni fa dove si entra in contatto con le situazioni che a volte le demenze impongono. La supervisione scientifica dei contenuti è di AIP (Associazione Italiana di Psicogeriatria) e SIGOT (Società Italiana di Geriatria e Ospedale del Territorio). Le voci sono il vero pezzo forte del cartoon: I medici sono interpretati dai nostri geriatri di fama nazionale, il caregiver è un vero caregiver e le voci dei personaggi con demenza sono quelle delle persone che frequentano i Meeting Centre Emiliani consapevoli della loro diagnosi. Progetto presentato alla Conferenza di Alzheimer Europe a Ginevra 2024 e riportato per uno studio sul suo impatto alla stessa Conferenza a Bologna 2025.



La foto del turista:

è un atto unico per due attori, nato da un'idea di Vincenzo Volo, che coniuga felicemente il disegno comico con un'atmosfera intensa. La situazione viene generata da un "incidente" di percorso e racconta, con una scrittura divertente a tratti surreale, la storia di due personaggi, un uomo ed una donna, che parlano ma non si comprendono. Il tema dell'incomunicabilità è solo un espediente per affrontare, senza dramma né retorica, una tematica delicata che verrà svelata solo verso la fine dello spettacolo, ovvero l'Alzheimer.